

Schend.

rec.

es
moll

mit Fragst du mich: so- her die lange Lie- de mir Fun

der- sen? kam? und wo- rum: ist nicht lange schon der bit- tern Kessel nahm?

rec.

g-moll!

accel.

Spiz: warum mit bitter schnelle soll der Kessel nicht? und wo- her die bitter

rec.

Quelle die her- bergren Wasser fihet?

lim. p

mf *molto cresc.*

H dur!

Danne du auf seiner Fährte werden dich in allem Lauf!

Hal- te mit der Zaubergerbe du die süssen Quel- len auf!

lim *prete.*

3/4
 25
 Kiel.

~~Handwritten musical notation, heavily scribbled out with black ink.~~

Vorspiel *pp* *moor!*

pi du

Empty musical staves.