

Spanische Serenade

Text v. Alexander v. Juseltin

für mittlere Singstimme mit Klavierbegleitung

komponiert

v. meiner lieben Fräulein Gertrud

geordnet

von

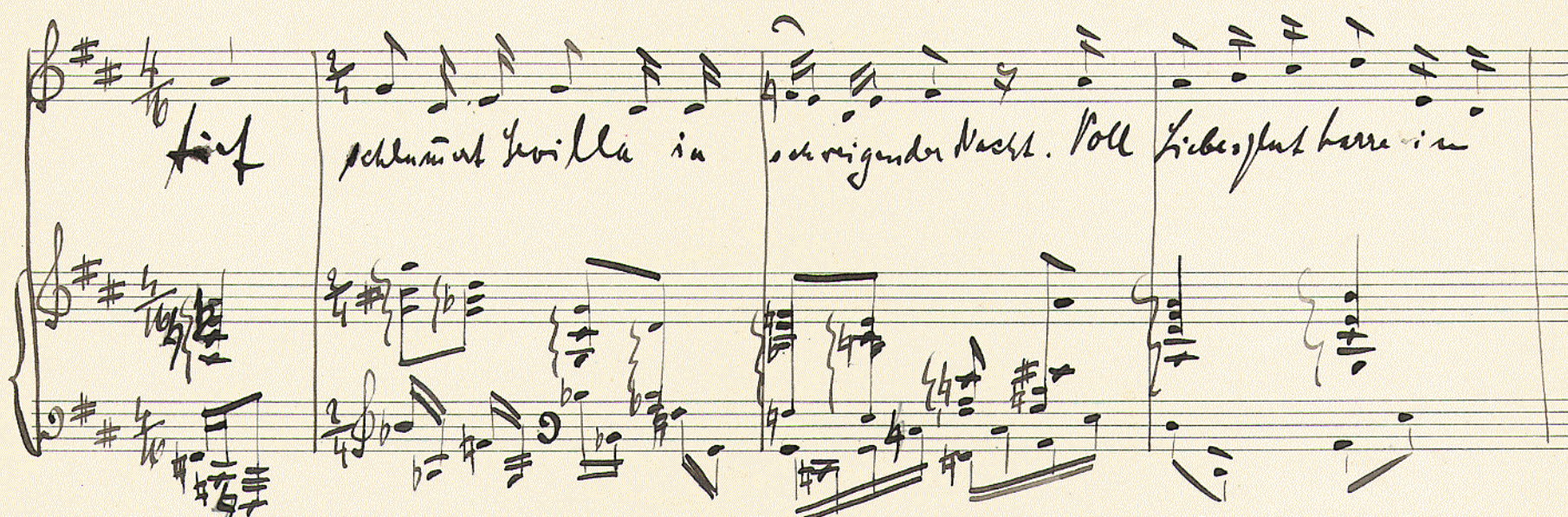
Leinhard Oppel.

Wien. 1847.

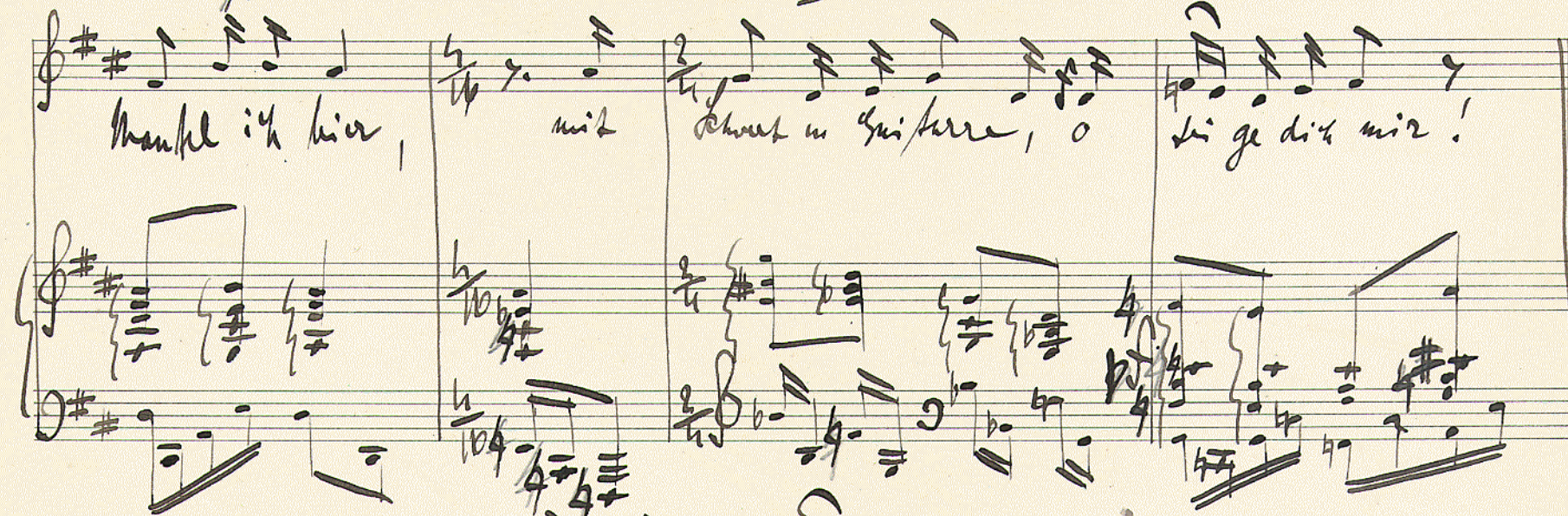
7/16 hell, Feuerlla, an Fenster die Nacht,



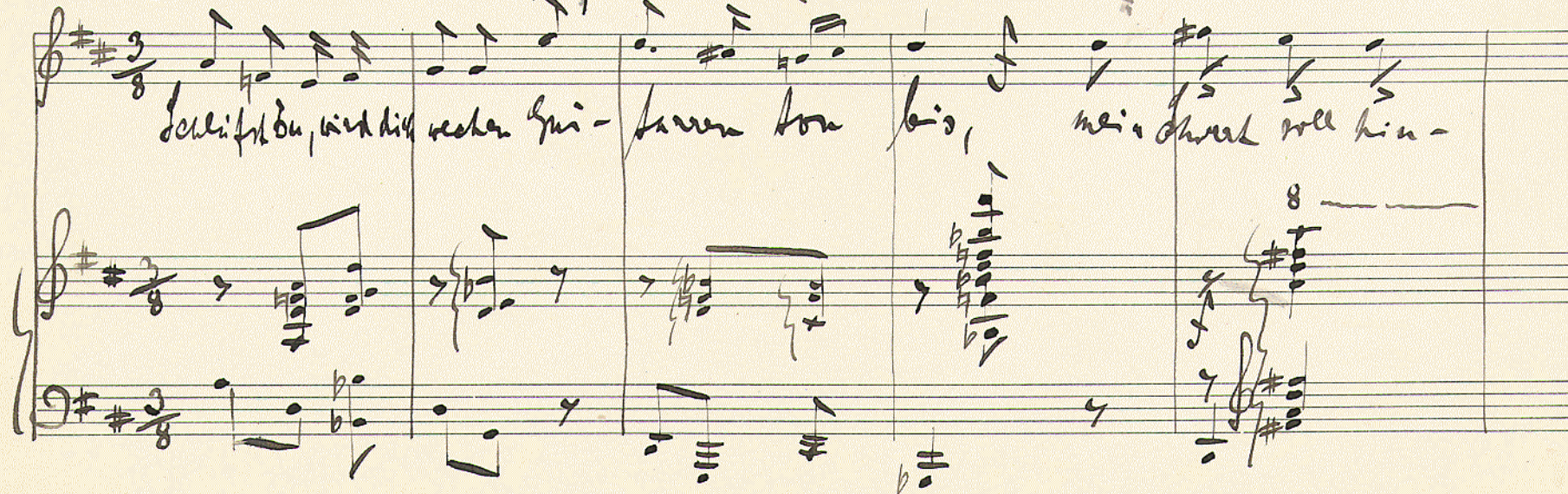
11/16 tief schlumert Feuerlla in stürzender Nacht. Voll Liebeslust herein in



4/16 Dankel ich hier, mit Schwert in Quisturra, o liege dich mir!



3/8 Schreibe du, wie die rechte Quisturra ton bis, mein Schwert soll hin-



Weschen, den Argus den Kreis. Die Leiter rief zu mir, des Nichts ohne

Leben, du Körper? hast du mich je proben die Trenn? Tief

rit.

schmüht die Villa in schweigende Nacht, ich hab' die Villa, am Fenster die Nacht.

20. Sonn.
im. 17.