

Gyula Hinkler

Hinterwäldt

für Sopran u. Klavier

comp. v. Richard Opfel

29/30 T 26.

Mezzopiano!



Wir beiden rufen

mit

dim.

Ein solches Land, brünnst du ver-sonnen

im Arm der rauhen Winterwelt?

Brünnst du vom hellen Lebensstromen, erk.

wo keine Stunden Ri-na sind.

Ein solches Land, er-halt in Steinem, dim.

bedeck't v. heissen Tusch der Zeit, brünnst du, ersehnd



*crec.*

*dim.*

von dem kleinen, ra- jungen, mir an- ton's Leid?

*mf*

Einsames H., in tiefem Schwi- gen, liegt du, der Zu- künft' noch verhilft.

*molto cresc.*

in einem Jase- ungetillt sind Lieb' in Hoffun- gen, beide rei- gen zur

*mf*

Freue- nitz: kömmt er's Zeit der Aufwacht' solcher Freund? Oder

29/30 T. 26.

(.ollid) und 7)

20.