Aufführungsrecht vorbehalten

Menuett.

Richard Oppel
1899.

cresc.

mf

cresc.

p

cresc.

mf

dim.

Kiel 3.X.13.

B. C.
No. 2.

Printed at Leipzig.

Kennst du das wohl?

O. Renard.

Tempo di Menuetto.

möglichst legato!

cresc.

dim.

cresc..

dim.

mf

cresc.

f

cresc.

f

rit.

Menuett

Reinhard Oppel. 1

legato

cresc.

mf

cresc.

f

cresc.

mf

cresc.

f

dim.

Kiel
3. X 13.

rit.

2)

Allegro ♩= 138

II.

Leonard Oppel.

cresc.

cresc.

cresc

ff

dim.

dim.

f

mf

Ped. * Ped. *

x cresc.

dim

In caso d'assenza
con rel. mit Schutz I!

Champagne, Jonas/Lager
I 18.

Reinhard Oppel.

Aufführungsrecht vorbehalten. Frau Grete Ottz in Dankbarkeit. Op. 31 No 3

Kehraus. Deutscher Tanz

Leinhard Ossel.

Allegro. ♩. = 116 ungefähr

A

E

prox.

prox.

14

15 dim.

16

A p etwas langsamer

Melodie stets con 8!

cresc.

A D

kaum hörbar A für h. dann E für eine Viertelstunde!

Ispanica!

legato

perc.

2 notschlüsse

Rit. lim.

n.s.H.

H Fast 5-16mit Schluss ♯1!

Fast E für

aber Schluss:

Wenden

6

Teil A

aber ½ Tempo

Teil E

aber mit

folgendem

Schluss:

14

leichter werden!

Fine.

Lille 2. VII 18.

Reinhard Oppel.