

Op. 24 Kiel

Mörke: Früh im Wagen.
für Solo Stimme u. Klavier

Reinhard Oppel.

Megeir.

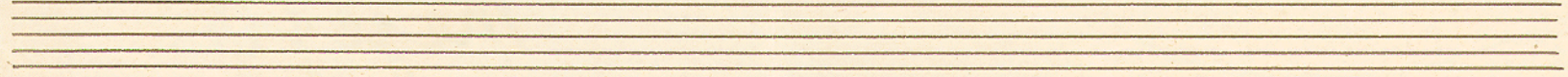
Lebhaft
 Singe *Es grand von*
 Kl. *Sp.*
 Morgen reif in Längung des

cresc.
 Feld, da # kein ein blas- ser freit der fernem Ort er-
molt cresc

hell.
 Man sieht im Lichte

dim.
 bald des Morgens, ne geht, und # hiez am Firk- sen- trald der
cresc.

dim.
 rollen hord 10%
Behn.
cresc.



mf

prek.

So ist mein Knecht
 So ist mein Knecht

von die Ferne drüß
 noch in das Schmerzens-ßieß der

ßo mich nicht vor-
 kühlt.
 Sein
 Knecht wie vorher!

blaues Aug' stellt ein dunkler See vor mir, dein
 legat.

hast, dein Tanz umtobt,
 dein Flüstern mich
 hier.

p mein Gesicht, und

keinem Halb be- gäbe nie bei- und

mecc. *p*

Vorpurschwinge hebt mir vor dem Auge die Welt

molto dim.

ruhig Sie Sonne kommt, sie kehrt den Traum hin- gegen zu, und in den Bergen

reiz!

steht ein Schauer auf mich zu, ein Schauer auf mich

cresc. *dim.*

sw. *morendo*

dim. *dim.* *morendo.*

pp *rit.*

024
kil
20.