

Gradualismus! Palestrina

in den Palestr!

1. Kyrie

2. Kyrie

3. Kyrie

4. Kyrie

Quart!

Antiphon

Kanon i Licht

Palem Ayu

12

1. Sopran

2. Alto

Violon

Violon

5.32

ms II 584

16

Coda

Arbeitsauftrag! Palestrina

in der Palestr!

1. Sopranlinie

2. Altlinie

3. Tenorlinie

Quintensatz Aufbau

4. Basslinie

Quart! ^{aus:} _{nied}

2. Organs

Kanon: Zickzack